



UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR

DIVISION:	CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO:	ARQUITECTURA Y ARTES PLÁSTICAS

ASIGNATURA:	DA 2563	GERENCIA DE OBRAS		
HORAS / SEMANA:	T = 2	P = 1	L = 0	U = 2
VIGENCIA:	SEPTIEMBRE 2005	APROBACION:		

OBJETIVOS

Introducir al alumno en el manejo de conceptos relacionados a la gerencia de obras.

Concientizar al alumno sobre la importancia de la supervisión e inspección de obras como medio y recurso para garantizar la calidad de las edificaciones mediante el seguimiento y control de las etapas del proceso de construcción.

Estudiar las aplicaciones de las técnicas y procedimientos involucrados en las etapas de planificación, programación y ejecución de obras.

Al finalizar el curso el alumno debe estar en capacidad de:

- Conocer los conceptos de gerencia para la inspección y supervisión de obras.
- Señalar las funciones que ejerce el arquitecto en las etapas de supervisión e inspección de obras.
- Indicar las responsabilidades y requisitos en los procesos proyectuales y constructivos que garantizan la calidad de las obras.
- Entender la gestión de calidad requerida en el proceso constructivo.
- Definir las técnicas para la elaboración de cómputos métricos, presupuestos y cronogramas para la ejecución de una obra.
- Entender la gestión de calidad para el seguimiento y control que se requiere en el proceso constructivo.

CONTENIDO DEL PROGRAMA

Gerencia de Obras:

Criterios para la Gerencia de Obras

Funciones y actividades en la Gerencia de Obras

Estructuras de Organización en el área de la Construcción

Costos de Construcción:

Concepto de partidas de Costos, Manejo de unidades de medida

Documentación y premisas necesarias para elaboración de Presupuestos

Conceptos de Especificaciones de Construcción

Cómputos Métricos.

Introducción al Análisis de Costos y Precios Unitarios.

Costos de Maquinarias y Mano de Obra. Estudio de Convención Colectiva.

Manejo de Fórmulas Escalatorias ó Polinómicas

Contratistas y Contratos:

Definición, Tipos de Contratos y Parámetros de Elaboración.

Modalidades

Seguimiento y Control De Obras:

Técnicas de evaluación y seguimiento para el Control de calidad, parámetros de medición.

Manejo de Recursos

Tipos de valuaciones y retenciones.

Concepto y aplicación de Diagramas de Barras (GANNT), Flujo de Caja y Curvas de Costos.

TRIMESTRE ABRIL – JULIO 2011

Profesores: Arq. Vivian Florindez / Arq. Dayana Martínez

EVALUACIONES:

15% - EXAMEN

85% - DESARROLLO DE TRABAJO ESCRITO DIVIDIDO EN ETAPAS

CÓMPUTOS MÉTRICOS

CUADRO DE MATERIALES DE ACABADOS

MEMORIA DESCRIPTIVA

PRESUPUESTO DE OBRA

CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN DE OBRAS

FECHAS:

SEMANA 4 – ENTREGA TRABAJO PARCIAL

SEMANA 6 – EXAMEN

SEMANA 8 – ENTREGA TRABAJO PARCIAL

SEMANA 10- ENTREGA TRABAJO PARCIAL

SEMANA 12 – ENTREGA TRABAJO FINAL

ALCANCE DE LAS ENTREGAS DE LOS TRABAJOS:

Serán explicados y especificados en anexos aparte.

BIBLIOGRAFIA

- MANUAL DE CONTRATACIÓN De Servicios De Consultoría De Ingeniería, Arquitectura Y Profesionales Afines. Colegio de Ingenieros de Venezuela. Año 1994.
- Compendio de especificaciones para la Construcción de edificios. Caracas 1998.
- PROFESSIONAL PRACTICE 101. A COMPENDIUM OF BUSINESS AND MANAGEMENT STRATEGIES IN ARCHITECTURE. A. Presuman. John Wiley & Sons, Inc, 1997
- INGENIERÍA DE COSTOS Y ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS. Ahuja-Walsh. Ediciones Alfa omega.
- GUÍA DE REFERENCIA DE COSTOS DE CONSTRUCCIÓN del Colegio de ingenieros de Venezuela.
- ORGANIZACIÓN DE EMPRESAS CONSTRUCTORAS. José Zurita. Monografías Ceac de la Construcción.1994
- DIRECTRICES GENERALES PARA INGENIEROS RESIDENTES DE OBRAS. Autor: Arnoldo Paolini Ricci. Publicaciones del Colegio de Ingenieros de Venezuela
- EVALUACIÓN DE PROYECTOS. Autor: Gabriel Baca Urbina. Mc Graw Hill. Año. 1998.